

## PROGRAMA ANDANÇAS 2015

Entre 3 e 9 de Agosto, a Barragem de Póvoa e Meadas, em Castelo de Vide, volta a receber cerca de 30.000 visitantes, para viver e celebrar a 20ª edição do Festival Andanças.

Dedicado às danças e músicas tradicionais, o Andanças é um festival onde o público deixa a típica postura de espetador para assumir um papel ativo e participar nas largas dezenas de oficinas que preenchem cada dia. Este ano, a semana Andanças contará com cerca de 500 atividades, que irão decorrer em vários espaços do recinto. O objetivo é possibilitar que cada participante construa o seu próprio roteiro dentro da programação do festival.

Para a celebração do **20 Andanças** preparámos várias novidades:

- O espaço do Festival, no vale da Barragem, receberá variadas **instalações artísticas** que, na conjugação de diferentes linguagens com cenários de natureza, prometem surpreender os participantes;
- Pela primeira vez, haverá uma **feira de instrumentos tradicionais**, onde os construtores de instrumentos irão mostrar e vender os seus trabalhos, partilhando técnicas e conhecimentos;
- No recinto do festival, 5 palcos serão preenchidos com oficinas de dança durante o dia e bailes durante a noite, 3 palcos terão concertos em diferentes horários e haverá um palco especialmente destinado a crianças. Este ano haverá um novo palco, o Terreiro, inspirado nos palcos tradicionais de encontro e de interação social pela dança;
- Os mais de **50 grupos e projetos musicais**, vão animar 7 noites de concertos e bailes, com vários bailes a decorrer em simultâneo até às 4:00h da manhã. O programa junta grupos que foram crescendo com o Andanças ao longo dos anos — Aqui há Baile, Origem Tradicional, Nação Vira, Tralhallo — com outros que tocam pela primeira vez em território nacional — como Rhizottome, Elanor ou Tukki Bukki — e ainda grupos locais, como Rancho Folclórico Nossa Senhora da Alegria;

- As mais de **130 oficinas de dança** convidam a uma viagem pelo mundo através dos ritmos e coreografias dos vários continentes, com danças tão diferentes quanto tarantellas de Itália, círculos dos Balcãs, mazurcas da Polónia, urbanas, clássicas Indianas, afro-colombianas, sapateado, forró, samba, bachata, swing, rock n' roll, cabo-verdianas, angolanas, africanas tribais, galegas, bascas, mirandesas, açorianas e muito mais;
- Nas **12 oficinas de instrumentos**, os participantes terão a oportunidade de experimentar e aprender vários instrumentos de percussão, gaitas de foles, cavaquinho, instrumentos artesanais de Inocêncio Casquinho ou cantares tradicionais do Norte de Portugal;
- As **125 atividades especialmente direcionadas a crianças e famílias** incluem oficinas de dança – Capoeira, Colombianas, Indianas, Moçambicanas, Portuguesas, do Mundo, Urbanas, entre outras –, mas também teatro, circo, oficinas criativas e de instrumentos, sessões de contos e oficinas de relaxamento.
- Durante a semana Andanças haverá **46 atividades de relaxamento**, meditação e desenvolvimento consciente, que irão preparar os participantes para cada dia de oficinas e ajudá-los a relaxar depois do exercício. Haverá Encontros do Umbigo, Vinyasa Yoga, Qi Gong, Massagem Ayurvédica, Tai Chi a pares, Biodanza, entre outros;
- Todos os dias, em vários pontos do recinto, haverá **Atividades Paralelas**, com oficinas de artes plásticas, passeios pela região, oficinas de gastronomia, oficinas de artes e ofícios, conversas, cinema, sessões de contos, oficinas de naturalistas, circo, teatro e muito mais;
- A celebração do 20 Andanças culminará na tarde de domingo, com um desfile, animação de rua e muitas surpresas!

Mais informações, programação completa e venda de bilhetes no site Andanças:  
<http://www.andancas.net>.

O Andanças é organizado pela [PédeXumbo](#) – Associação Para a Promoção da Música e Dança. A associação surgiu para difundir a dança e a cultura popular de uma forma participativa e dinâmica. Com espaço próprio em Évora e uma equipa profissional permanente, desenvolve projetos em todo o país, dedicando-se à recuperação e divulgação de diversas práticas culturais, através de registos, coproduções, criações artísticas, investigação, ensino, organização de festivais e programação regular de oficinas, concertos e bailes.

—