

UM MUNDO DE DANÇAS NO ANDANÇAS

O [programa do Andanças](#) convida-nos à viagem, através de sonoridades e ritmos diversos, aproximando-nos de geografias por vezes longínquas, que aqui sentimos como nossas. Num primeiro passo, descobre-se o mundo Ibérico e aprendem-se fandangos bascos e danças galegas. Salta-se à vizinha Latina e encontram-se tangos e milongas, bachatas e danças colombianas. Mais a norte, experimenta-se o swing, o lindy hop, o jazz, a balboa e o sapateado. E regressa-se ao mundo do lusófono, aos ritmos brasileiros, com samba, forró, coco, xote, baião, maracatu ou capoeira. Ruma-se a África, com funaná, sembas, kuduros, kizombas, coladeiras, tarrachinhas e tribais. A caminho do Oriente dançamos umas turcas e, já na Índia, experimentamos as suas milenares danças clássicas, para inverter o passo e mudar a direção. Chegando à Europa experimentam-se os círculos dos Balcãs, as furiosas danças Italianas, e reencontra-se o repertório mais tradicional com valsas, mazurkas, polskas, scottish, círculos circassianos, bourrées, andros e muitas mais. Voltando a Portugal, calcurreamos de Norte a Sul este país, sem esquecer as suas ilhas, para (re)descobrir e (re)inventar raízes e identidades, em corridinhos, valsas mandadas, chamarritas, viras, malhões, repasseados e tantas outras. Dança-se o Mundo e, entre distâncias, encontram-se proximidades que convidam à reflexão sobre fronteiras que desenhámos e pontes que construímos.

O [Andanças 2015](#) contará com mais de **130 oficinas de dança, 60 bailes** com música ao vivo e **50 concertos**. Além disso, haverá também oficinas de aquecimento / relaxamento, oficinas de instrumentos, noites com Dj Set, oficinas criativas, circo, teatro, sessões de contos, animação de rua, conversas, passeios e oficinas gastronómicas.

O Andanças é organizado pela [PédeXumbo](#) – Associação Para a Promoção da Música e Dança. A associação surgiu para difundir a dança e a cultura popular de uma forma participativa e dinâmica. Com espaço próprio em Évora e uma equipa profissional permanente, desenvolve projetos em todo o país, dedicando-se à recuperação e divulgação de diversas práticas culturais, através de registos, coproduções, criações artísticas, investigação, ensino, organização de festivais e programação regular de oficinas, concertos e bailes.

—